

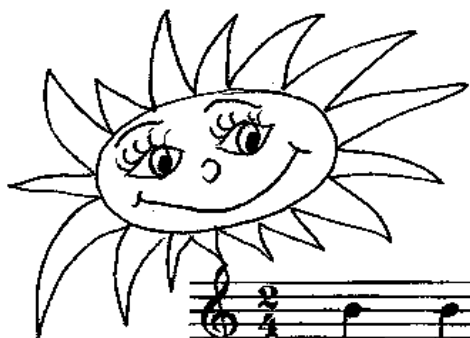
VY-32/5/UK 1 - 5./06



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jméno autora	Mgr. Alena Kadlubcová
Datum	březen 2011
Ročník	2.
Vzdělávací oblast Vzdělávací obor Tematický okruh	Umění a práce Hudební výchova Lidová píseň
Téma	Píseň Maličká su
Anotace	Materiál slouží k seznámení se s písní „Maličká su“, nacvičení tanečku k této písni a k procvičení rytmu dvoučtvrťového taktu.

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je  
Mgr. Alena Kadlubcová, březen 2011

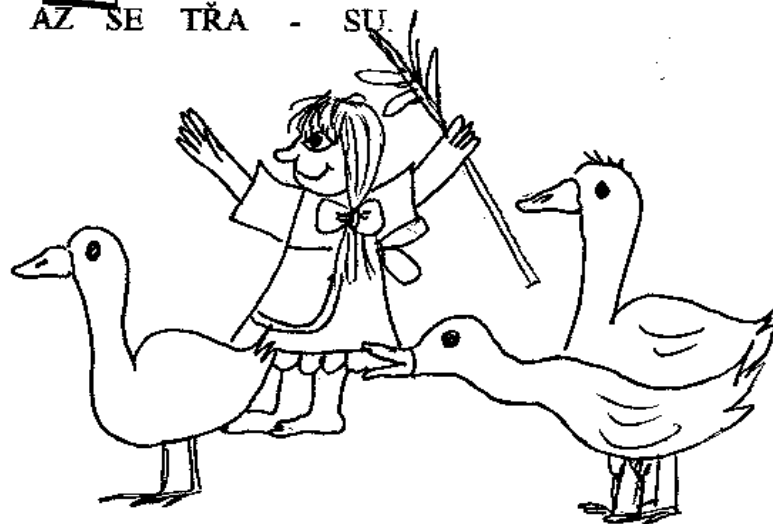


## Maličká su



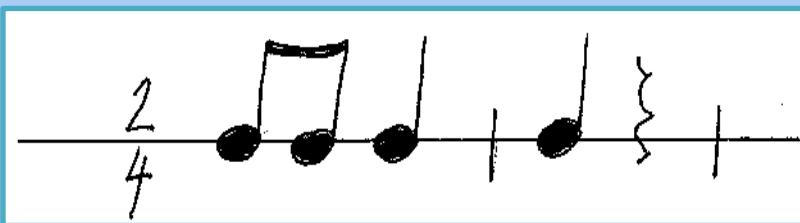
**Třeba su já malušenká,  
/:přece mě má ráda má maměnka:/.**

**Třeba su já malušenká,  
/:tatíčková bývám holuběnka:/.**



# Naučíme se rytmus z písňě:

- Rytmus si vytleskáme:



- Zkusíme si vytleskat a zahrát na paličky rytmus:



# Teď si zkusíme na písničku zatančit.

Základní postavení:

**Dvojice dětí stojí proti sobě.**



**1. Takt: tři podřepy – první menší  
druhý nižší  
třetí nejnižší**  
na pomlku – vztyk



**2. Takt: totéž.**

**3. a 4. Takt : podáme si pravou ruku a během se otáčíme.**

**5. a 6. Takt: totéž za levou ruku.**



## Literatura:

Kulhánková E.: Písničky a říkadla s tancem. Portál, s. r. o., Praha 1999

## Metodický list:

Prezentace slouží k seznámení se s lidovou písní *Malička su* a k nácviku *tanečku* na tuto píseň.

Na cvičeních si děti upevňují rytmus *dvoučtvrtý taktu*.